

Coralie Moreau (promotion 2014)



Votre parcours ?

Le bac Arts appliqués a été mon exutoire et m'a permis de canaliser toutes les idées et l'énergie qui m'emplissaient. Trois ans d'épanouissement total qui devait se poursuivre vers des études supérieures en architecture intérieure. Le hasard m'a entraîné à Cholet où j'ai obtenu un BTS de chaussure et maroquinerie et un CQP en stylisme modélisme chaussure. J'y ai découvert les fondamentaux de savoir-faire d'exception mais aussi les enjeux d'une industrie complexe intimement liée à la mode. La Chaussure comme une révélation, comme une obsession: j'ai décidé d'apprendre à la dessiner, à la fabriquer, à la comprendre et aussi à appréhender son industrie.

Votre meilleur souvenir de la vie étudiante ?

Le 24 octobre 2012, je me suis rendu à l'Atelier Richelieu à Paris où était inauguré l'exposition La Chaussure, une passion française, création & innovation depuis 150 ans. Parmi les souliers-icônes des plus grands chausseurs se trouvait la première paire que j'ai pu réaliser: un salomé à bout ouvert sur un compensé de 10 cm. Un moment de surprise, de bonheur et de fierté qui m'a insufflé l'envie de poursuivre dans cette voie.

Vos débuts ?

Mes débuts sont très récents et je commence seulement à mettre en pratique ces années d'enseignements dans une entreprise. C'est très différents de l'école mais tout aussi excitant. Les enjeux sont devenus réels, les idées se concrétisent, les prototypes se valident et très vite la collection intègre les vitrines: une consécration difficile à mesurer avant de l'avoir vécue.

Votre métier ?

Je ne connais pas encore mon métier précisément mais ce qui est certain c'est qu'il touchera de très près aux souliers.

Votre rôle ?

Dessiner de nouveaux modèles de chaussures représente qu'une mince partie de ma mission. Chaque jour est rempli de challenges différents - de la veille des tendances à la promotion des produits - que je m'efforce de relever au mieux.

Le must ?

Voir ses idées marcher dans la rue au bout de jolies gambettes, le top !

Vos inspirations ?

Tout démarre de la matière, la matière et ses couleurs. Un entrepôt rempli de matériaux est comme un temple où mon imagination s'électrise au contact des surfaces.

Votre icône ?

André & Coqueline Courrèges

Votre style ?

Pop, ludique & décalé

Votre livre fétiche ?

Au Bonheur des dames de Zola

Votre film culte ?

"Le Cirque" de Calder

Votre devise ?

Ceux qui pensent que c'est impossible sont priés de ne pas déranger ceux qui essaient.

Votre passion ?

Apprendre encore et encore

Une ville ?

Paris

Votre rêve ?

Traverser les États-Unis dans un Van, New-York dans un taxi et Los Angeles en roller !
Puis lancer mon projet pour d'autres excentriques comme moi.

Votre conseil fashion ?

10% d'humour
30% d'élégance
60% d'audace

Le mauvais pas fashion à éviter ?

Persister à porter des vêtements qui ne sont pas adaptés à sa morphologie. Il y a des grandes et des petites, des fines, des rondes et des musclées...

Votre mot de la fin ?

Let's play

