

**Cédric Babouche**



## STATION LE MARAIS - Cédric Babouche

**Cédric Babouche**



Dessinateur, réalisateur et directeur artistique  
[cedricbabouche.com](http://cedricbabouche.com)

Biographie  
Diplômé de l'école d'art Olivier de Serres à Paris,

## Cédric Babouche

suit ensuite la formation de dessinateur concepteur, option animation, à l'école Émile Cohl. Bien décidé à mener une vie en dehors de toute routine, il conjure le sort en réalisant son premier film d'animation, le très poétique **La routine**, comme travail de fin d'études.

C'est en réalisant son deuxième court-métrage, **Imago**, qu'il se fait remarquer puisqu'il sera sélectionné et primé dans plus de 130 festivals. Professeur de bande dessinée puis d'animation à l'école Émile Cohl, il devient réalisateur et directeur artistique de la société Dandeloo pour laquelle il développe et réalise des projets de séries et longs-métrages. Entre-temps, il a également été directeur artistique du film de Rintaro, **Yona Yona Penguin**, coproduit par la société Madhouse.

Aujourd'hui, pour vivre d'autres aventures, il écrit son premier long-métrage **Travel to mama** et réalise le film **Little Houdini** pour France Télévisions. Enfin il travaille au développement d'**Ernest et Célestine** en série TV. On vous avait prévenu qu'il n'aimait pas la routine...

Bibliographie sélective

*Le chant du cygne* (scénario Xavier Dorison & Emmanuel Herzet), Le Lombard, 2014



*Tout et rien* (texte Maureen Dor), Éditions Clochette, 2014



## Filmographie

***La routine***, court métrage produit par Sacrebleu Productions, 2004

***Imago***, court métrage produit par Sacrebleu Productions, 2005

***Yona la légende de l'oiseau sans ailes*** (directeur artistique), long métrage d'animation réalisé par Rintaro et produit par Madhouse (Japon), 2009

***Chico Chica Boumba*** (réalisateur), série TV produit par Dandelooo pour M6, 2011

***Houdini*** (réalisateur et directeur artistique), produit par Dandelooo pour France Télévisions (2014)