

Colin Delfosse



Colin Delfosse est né à Bruxelles en 1981. Diplômé en journalisme, il se tourne vers la photographie documentaire en 2007 et fonde le **collectif Out of Focus**. Photographe freelance, il entame ses premiers reportages au **Malipuis** au **Kurdistan irakien**. Lauréat de plusieurs prix, son travail a été exposé à **Paris Photo**, au **Hanovre Photo Festival**, et au **Festival Circulation(s)** ou encore au **Musée de la Photographie de Charleroi**.

Dernièrement, ses projets l'ont conduit en **Biélorussie** et en **République démocratique du Congo**, où il se rend régulièrement. Son travail est publié de façon récurrente dans la presse française et internationale. Il collabore entre autres avec : *Le Monde*, *New York Times*, *Photo Raw*, *Eyemazing*, *Les Inrocks*, *Jeune Afrique*.





OUT OF HOME

Visages et témoignages de déplacés du Katanga
en République démocratique du Congo

Colin est aussi l'auteur d'un reportage sur les catcheurs congolais et sur les "amazones" du PK, dont voici quelques images.

Il a publié un livre sur ce sujet , aux [éditions 77](#).



