

Séminaire INETOP – CRTD

14 mars 2008

INETOP – 41 rue Gay-Lussac – 75005 PARIS

De 9H50 à 16H30

" Medias, travail et choix d'orientation "

Peut-on montrer le travail à la télévision et plus largement dans les médias ? Quelles images en sont habituellement données à voir, à quelle(s) fin(s) ? De quelle façon sont-elles perçues par les jeunes ? Jouent-elles un rôle dans leurs intentions d'orientation ? Peut-on imaginer d'autres manières, plus satisfaisantes, de mettre en scène le travail dans les médias ?

9H50 :

- **Isabelle Olry-Louis** (Université Paris 3 et INETOP-CRTD)
« Présentation de la journée »

10h – 10h50 :

- **Eric Macé** (Université Paris 3 et CADIS-EHESS)
« Ethnographie de l'expérience du travail telle qu'elle est montrée dans les programmes ordinaires de télévision »

10h50 – 11H40 :

- **Didier Butzbach** (CLEMI)
« Travailler avec et par les médias pour interroger avec les élèves les stéréotypes concernant le travail »

11h40 – 12h30 :

- **Emmanuelle Savignac et Aurélie Jeantet** (Université Paris 3 – Sorbonne nouvelle, CIM)
« C'est quoi l'entreprise ? Le MEDEF et l'initiative pédagogique »

Pause déjeuner

14h – 14h50 :

- **Claude Chabrol** (Université Paris 3 – Sorbonne nouvelle)
« Le travail dans la presse destinée aux femmes »

14h50 – 15h40 :

- **Christine Bigeon** (INETOP-CRTD)
« Métiers et genre à la télévision : impact sur les adolescents ? »

15h40 – 16h20

- **Olivier Las Vergnas** (Cité des Métiers)
« Travail et télévision : comment rendre chacun acteur de sa vie professionnelle ? »

16h20 – 16h30

Clôture de la journée