

Le patrimoine scientifique et technique contemporain, objets, pratiques et savoirs

Le patrimoine scientifique et technique contemporain, longtemps ignoré, suscite un intérêt croissant. Depuis plus de vingt ans, la Mission nationale de sauvegarde du patrimoine scientifique et technique contemporain (PATSTEC) contribue à le sauvegarder, le conserver et le mettre en valeur avec de nombreux partenaires publics et privés.

Les spécificités de ce patrimoine sont multiples tant par les conditions de sa constitution que par son étude, son analyse et son interprétation. Aussi une approche patrimoniale des sciences et des techniques contemporaines implique-t-elle une mise en commun des points de vue et des expériences tant des spécialistes des sciences et techniques que des spécialistes des sciences humaines.

Dans le cadre du Conservatoire national des arts et métiers et du musée des Arts et Métiers, la Mission PATSTEC organise un séminaire de recherche qui se propose, au-delà des apports propres à chaque discipline, domaine et spécialité :

- d'approfondir les enjeux théoriques et pratiques de l'étude et de la mise en valeur de ce patrimoine,
- de favoriser les échanges entre professionnels du patrimoine, universitaires et chercheurs,
- d'alimenter la réflexion théorique à partir des actions patrimoniales menées sur l'ensemble du territoire.

Le séminaire, semestriel autour de six sessions thématiques, est destiné aux professionnels, universitaires et chercheurs de toutes les disciplines concernées par les collections scientifiques et techniques. Il est ouvert aux doctorants et aux étudiants, au cours de trois années prévues du séminaire.

Première séance : Le patrimoine de la recherche scientifique et technique au carrefour des disciplines ?

9h | Café d'accueil

9h30 - 9h45 |

ACCUEIL

Michèle Antoine, directrice du musée des Arts et Métiers

Marie-Laure Baudement, responsable de la Mission nationale PATSTEC et directrice du Pôle Culture de l'Université Bourgogne Europe

9h45 - 10h00 |

PRESENTATION DU SEMINAIRE

Dominique Poulot, professeur émérite des universités, conseiller scientifique de la Mission nationale PATSTEC

Anne-Sophie Rozay, Mission régionale PATSTEC Normandie - INSA Rouen, chargée recherche et publication pour la Mission nationale.

10h00 - 11h00 | Modérateur : Catherine Ballé, directeur de recherche honoraire, CNRS

SCIENCES ET TECHNIQUES, LA PLURALITÉ DES APPROCHES EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Little Big Data : quelques réflexions sur l'usage de méthodes formalisées en histoire des sciences, Pierre Verschueren, maître de conférences, Centre Lucien Febvre, Université Marie et Louis Pasteur

Au-delà des objets, retrouver les gestes. L'apport de l'anthropologie, Jean-François Bert, professeur d'anthropologie des savoirs, Université de Lausanne

La technique dans les musées photographiques : un modèle et ses revirements, Eléonore Challine, maîtresse de conférences, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

| 11h00 - 11h15 Discussion |

11h15 - 12h15 | Modérateur : Daniel Thoulouze, directeur de recherche honoraire, ancien directeur du musée des Arts et Métiers - Cnam

LES COLLECTIONS SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES HORS MUSÉES ET EN MUSÉES

Les collections scientifiques du château observatoire Abbadia de l'Académie des sciences, Frédéric Soulu, chargé de mission, Académie des sciences

La politique d'acquisition des objets techniques du musée de l'Air et de l'Espace : sélection et enjeux, Marie-Laure Griffaton, directrice du département scientifique et des collections du musée de l'Air et de l'Espace

La politique d'acquisition du musée des Arts et Métiers : entre rétrospectif et prospectif, Olivier Labat, chef du département des collections, musée des Arts et Métiers

| 12h15 - 12h30 Discussion |

12h30 - 14h00 | Déjeuner libre

14h00 - 14h30 | Modérateur : Dominique Poulot, professeur émérite des universités

LES PHOTOGRAPHIES INTERFÉRENTIELLES D'AUGUSTE PONSOT, UNE COLLECTION SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE DE L'UNIVERSITÉ DE LILLE INSCRITE AU TITRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

Sophie Braun, chargée du patrimoine scientifique, Direction culture, Université de Lille

Daniel Hennequin, directeur de recherche, laboratoire PhLAM, UMR 8523, Université de Lille-CNRS

| 14h30 - 14h45 Discussion |

14h45 - 15h25 | Modérateur : Anne-Sophie Rozay, chargée de collections patrimoniales, PATSTEC Normandie

LA PATRIMONIALISATION DES ÉQUIPEMENTS SCIENTIFIQUES ET TECHNIQUES

Pourquoi conserver un accélérateur hors d'usage sur un campus universitaire ? Le cas de l'accélérateur de particules Cockcroft-Walton à Lyon, Séverine Derolez, maîtresse de conférences, Laboratoire ICAR (UMR 5191) & Laboratoire LLE (UAR 3773), ENS de Lyon

Patrimonialisation des sites liés à l'exploration spatiale, Anna Sidorenko, chercheur-associée, laboratoire HT2S-Cnam [en attente de confirmation]

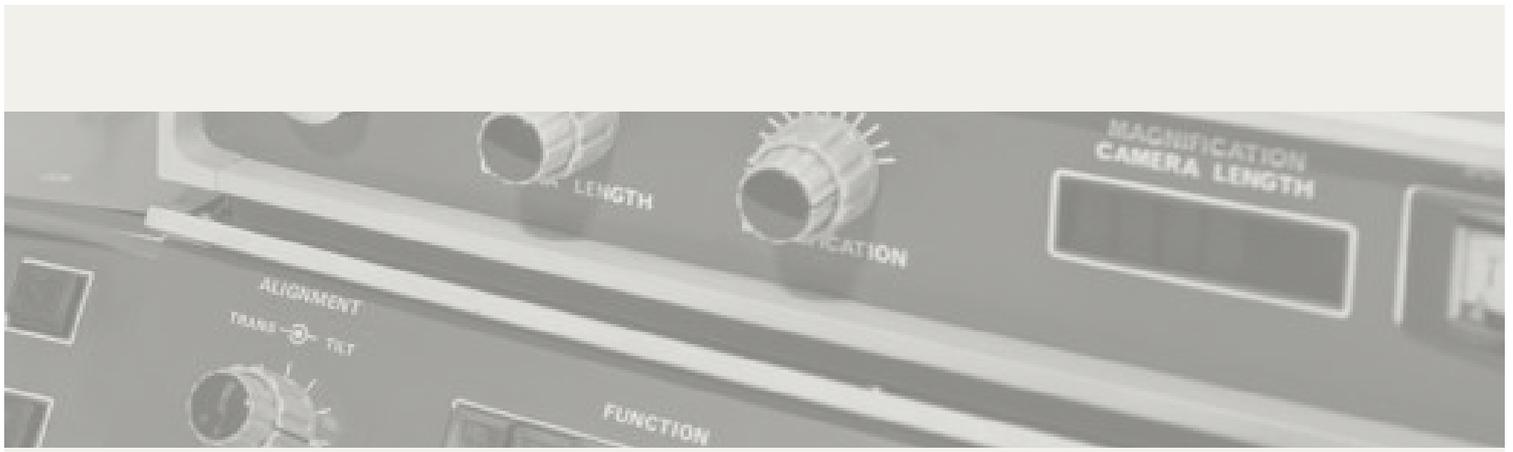
| 15h25 - 15h40 Discussion |

15h40 - 16h |

CONCLUSION DE LA JOURNÉE

Catherine Cuenca, conservatrice générale honoraire du patrimoine

16h | Visite du musée des Arts et Métiers, par Olivier Labat, chef du département des collections



patstec

PATRIMOINE SCIENTIFIQUE
TECHNIQUE CONTEMPORAIN