

(RE)VOIR LA CONFÉRENCE DE MARC HIMBERT

Au carrefour des disciplines et des métiers : Charles Dupin et la mécanique appliquée aux arts

Créée parmi les trois premières chaires en 1819, la chaire de « Mécanique » a initié le développement du Cnam au point de rencontre des savoirs académiques et des applications. Science exacte au XVIIIème siècle la Mécanique devient, par ses développements, une science industrielle au XIXème siècle, à l'image des compétences diversifiées et de la carrière multiforme de Charles Dupin.

Nombreuses ont été et sont encore les chaires partageant l'héritage de cette chaire fondatrice, qu'il s'agisse de matériaux, métallurgie, calcul scientifique, robotique, aérodynamique, physique... et même métrologie ! Toutes ces facettes de la « Mécanique » continuent d'être aujourd'hui un emblème du positionnement spécifique du Cnam au carrefour des disciplines et des métiers.

Marc Himbert est professeur au Cnam, titulaire de la chaire de [Métrologie](#) .



Jean-Baptiste Say
(1767 - 1832)

Titulaire de la chaire d'économie industrielle.



Nicolas Clément
(1778 - 1841)

Titulaire de la chaire de chimie industrielle appliquée aux arts.



Charles Dupin
(1784 - 1873)

Titulaire de la chaire de mécanique appliquée aux arts.



25 novembre 2019
17h - 17h45

Amphi. Abbé-Grégoire

[Plan d'accès](#)
florence.comte@lecnam.net 

Pendant les conférences, **le street-artiste Tarek** réalise en public des créations sur le thème Arts et Métiers.