

Expositions virtuelles

Depuis 2014, les grilles du bâtiment historique de la rue Saint-Martin supportent périodiquement des panneaux organisant une scénographie pédagogique autour d'un des grands enjeux de la société française ou des richesses du Conservatoire.





EXPOSITION VIRTUELLE

le Cnam : 70 ans d'engagement sur les territoires

22 juin 2022

Si, dès sa création en 1794, l'ambition du fondateur du Cnam, l'Abbé Henri-Grégoire, était de « présenter les moyens de perfectionner l'industrie nationale », ce n'est véritablement qu'à partir des années 50 que le Conservatoire commence à se constituer en réseau. 70 ans plus tard, le déploiement s'organise autour de 13 centres en métropole, 7 en Outre-mer et 5 à l'étranger. Plus de 230 lieux d'enseignement répondent aujourd'hui aux besoins des auditeurs et des territoires.

La bibliothèque d'hier à aujourd'hui

Cet édifice a été construit vers 1230 et installé dans l'ancien réfectoire du prieuré de Saint-Martin des Champs, . Les récents travaux ont permis une consolidation de la charpente avec la pose de deux poutres métalliques ainsi qu'une réfection complète des joints des voûtes.

L'abbé Grégoire, un héritage toujours vivant

27 octobre 2020

À l'occasion du 270e anniversaire de sa naissance, le Cnam a souhaité lui rendre hommage à travers six de ses citations les plus emblématiques. Son héritage politique et intellectuel demeure d'une grande actualité. Depuis 226 ans, il nourrit l'esprit de notre institution. Cette exposition de rue, à voir sur les grilles du 292 rue Saint-Martin, l'exprime en associant la pensée de l'abbé Grégoire à nos réalisations d'hier et d'aujourd'hui.

EXPOSITION VIRTUELLE

Main-tenant

2 octobre 2020

Préparons l'avenir

Exposition virtuelle des objets du Musée

18 mars 2019

Découvrez le musée à travers des expositions en ligne centrées sur des objets de nos collections visibles en photos haute définition sur la plateforme Google Arts & Culture, invitation au voyage au cœur d'histoires d'inventions et de découvertes. Les internautes du monde entier pourront avoir accès à des contenus sur l'histoire des sciences et de l'innovation, à travers des documents souvent inédits.

Exposition Décalcomanie

PHOTOGRAPHIES

Exploração

30 novembre 2017

Le Brésil est l'un des pays avec la plus grande biodiversité au monde: environ quatre millions d'espèces de plantes et animaux et des forêts couvrant la moitié du territoire national. En même temps, et fidèle à la devise de son drapeau, Ordre et Progrès, l'exploitation de ses richesses a fait du Brésil la neuvième économie mondiale.

AUTOUR DE LA BD DE ZEINA ABIRACHED

"Le Piano oriental"

21 novembre 2016 - 28 février 2017

En décembre 2015, Zeina Abirached, bédéiste et illustratrice franco-libanaise, signait la carte de vœux 2016 du Conservatoire. Un an plus tard, l'établissement est heureux d'accueillir sur ses grilles une exposition autour de son dernier ouvrage, Le Piano oriental, publié chez Casterman.

EXPOSITION ACCESSIBLE

5 sens et 9eme art

18 mars 2016 - 10 mai 2016

L'association Sans Tambour Ni Trompette, en partenariat avec le festival d'Angoulême, a décerné le trophée "Les BD qui font la différence" à Joseph Lambert pour l'album Annie Sullivan et Helen Keller. Fondée sur l'histoire vraie d'Helen Keller, cette oeuvre riche et généreuse déploie des trésors d'inventivité pour mettre les atouts de la bande dessinée au service d'un enjeu ambitieux : partager l'expérience de la privation sensorielle et changer ainsi le regard sur le handicap.

Surimpressions

Retour vers le futur?

Unité de lieux et mélange d'époques...

Deux siècles d'histoire des sciences vous contemplent... Respect !

EXPO VIRTUELLE

Détours verts - Le futur des transports

23 novembre 2015 - 23 janvier 2016

INSTITUT COLBERT

The Shoe must go on

6 juillet 2015 - 21 septembre 2015

Le Cnam vous invite à découvrir un savoir-faire français à travers six créations de diplômés en stylisme modélisme de chaussures de l'Institut Colbert, mises en images par Rodolph Émereau.

EXPRESSIONS PHOTOGRAPHIQUES DE FEMMES

Simplement Afghanes

12 mai 2015

À travers ces photographies, des femmes afghanes nous invitent à partager leur quotidien mais aussi leur regard sur leur monde comme sur le monde.

REPORTAGE

Exils syriens

17 décembre 2014 - 9 mars 2015

Presque 4 ans après le déclenchement du conflit, plus de 3 millions de personnes ont fui la Syrie. Pour rendre compte des conditions de vie difficiles dans lesquelles vivent ces réfugiés, l'organisation humanitaire Première urgence – Aide médicale internationale (PU-AMI) a envoyé le photographe Édouard Elias réaliser une série de photos qui raconte leur vie quotidienne de réfugiés. Elle montre aussi le soutien apporté par les équipes de PU-AMI sur le terrain, grâce à l'aide de la Commission eur

INNOVATEURS

Made in Cnam

9 mars 2015 - 4 mai 2015

Pour rendre hommage aux membres de l'établissement qui ont marqué la science et la technique depuis le XVIIIe siècle, le Cnam a proposé à C215, artiste pochoiriste, de réaliser le portrait de neuf d'entre eux, incarnant l'innovation sous toutes ses facettes, et de disséminer ses œuvres dans le site Saint-Martin.

BD

Station 9e art

20 octobre 2014 - 15 décembre 2014

Après avoir fêté ses 220 ans, le Cnam commémore le 110^e anniversaire de l'ouverture de ses deux voisines : la station Réaumur-Sébastopol côté rue Saint-Martin ; celle des Arts-et-Métiers côté rue Réaumur. Pour l'occasion, et dans un clin d'oeil affirmé à François Schuiten qui a scénographié en 1994 la rénovation de la station Arts-et-Métiers, nous avons invité neuf bédésistes confirmés à emboîter le pas du dessinateur des Cités obscures et à vous livrer leur propre vision du chemin de fer métropo

9 PORTRAITS D'AUDITEURS ET D'ANCIENS AUDITEURS

Itinéraires

8 septembre 2014 - 19 octobre 2014

Carte blanche au photographe Grégoire Korganow, cette exposition rend hommage à l'ensemble des auditeurs et anciens auditeurs du Conservatoire. Pilote, diplômée d'un MBA international, doctorante au Laboratoire interdisciplinaire de sociologie économique, titulaire d'un master obtenu grâce à une validation des acquis de l'expérience, apprentie en sciences nucléaires ou technicien devenu ingénieur, leurs itinéraires incarnent la richesse des formations de l'établissement et la réussite de ses pub

CHERCHEURES, PROFESSEURES, INGÉNIEURES

Infinités plurielles

20 juin 2014 - 22 août 2014

C'est dans les coulisses mystérieuses de notre vaste monde que toutes nos scientifiques nous entraînent avec passion... Chimie, biologie, mathématiques, astrophysique, droit, histoire, informatique, économie, lettres, médecine, physique, philosophie, sociologie, aéronautique...

70E ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION DES CAMPS

La déportation des enfants juifs du 3^e arrondissement de Paris

27 janvier 2014 - 3 mars 2014

À Paris, pendant la Seconde Guerre mondiale, près de 6 200 enfants juifs sont arrêtés et déportés, dont 577 pour le seul 3^e arrondissement, qui compte parmi les plus touchés de la capitale. Les convois ferroviaires du mois d'août 1942 envoient vers Auschwitz et d'autres lieux d'extermination 357 enfants du 3^e arrondissement, regroupés à Drancy après les rafles du Vélodrome d'Hiver des 16 et 17 juillet 1942.