

UNE EXPOSITION DES PHOTOS DE SÉBASTIEN BORDA

Répare-moi si tu peux

En allant à la rencontre d'usagers de Repair Café, ces ateliers éphémères de réparation animés par des bénévoles, Sébastien Borda explore la relation qui lie les propriétaires à leurs objets. Qui sont ces gens qui décident de réparer plutôt que de jeter et pour quelles raisons?

`/**/ #photonext:hover, #photoprevious:hover{ opacity:0.6; } .text{ border-radius:0px; }/**/`

◀ 1 / 19 ▶

André a hérité d'une série de chaises anciennes. Il fréquente le RepairCafé pour apprendre à les restaurer suivant la technique ancienne du cannage.







5 juin 2018

30 juin 2018

Sur les grilles du Cnam en face du
58 rue du Vertbois
Paris IIIe

On nous achète, on nous utilise, on nous jette. Dans un monde où l'obsolescence programmée prime, nous objets, sommes rapidement sacrifiés. Mais une communauté s'organise pour nous donner une seconde vie.

C'est d'abord aux Etats-Unis puis dans le monde entier que les bénévoles des Repair cafés nous chouchoutent, nous restaurent et s'activent ardemment pour nous ressusciter. Ici, les bricoleurs les plus aguerries côtoient les débutants et réparer est autant un acte militant qu'une nécessité.

Avec nous, chacun apporte son histoire personnelle. Dans l'atelier on croise le couteau de cuisine électrique de Janine, qui a tranché nombre de rôtis pour ses petits-enfants ; on trouve aussi la vieille Game Boy de Jean-François, pourquoi pas? Même la simple lampe Ikea de Monique a droit à sa deuxième chance!

Car une chose est sûre : chacun ici nous affectionne et continue d'entretenir le lien qui nous unit.

Sébastien Borda

<https://www.sebastienborda.com>

Le Cnam s'engage pour le développement durable.