OUT OF HOME

Visages et témoignages de déplacés du Katanga

L'exposition photographique Out of Home est née de la volonté de témoigner des mouvements forcés de populations, conséquence directe des conflits qui ravagent depuis plusieurs années la province du Katanga, à l'est de la République démocratique du Congo. La photographie est faite de changement, d'espace et de mouvement. Mouvement du sujet, du photographe, du spectateur. Mais qu'en est-il du mouvement contraint?

OUT OF HOME

Visages et témoignages de déplacés du Katanga

en République démocratique du Congo

Pour les déplacés du Katanga, cette question, bien loin des considérations artistiques, est affaire de survie. Forcés de s'exiler pour fuir les exactions, ils se retrouvent livrés à eux- mêmes.

C'est cette réalité, brute et incertaine, que Colin Delfosse, envoyé sur le terrain par Première urgence internationale, retranscrit à travers ses photographies. Plus encore, elles mettent en exergue la capacité d'adaptation de ces personnes forcées de réapprendre le quotidien loin de chez elles pour pouvoir continuer à vivre.

Cette exposition photographique, testimoniale et forte, rend hommage au courage de tous les déplacés du Katanga.

L'ONG humanitaire Première urgence internationale intervient chaque année en faveur de plus de 4 millions de personnes victimes de guerres, conflits ou catastrophes naturelles. Actuellement présente dans 22 pays, en Afrique, en Asie, au Moyen-Orient et en Europe, elle répond à travers 140 projets par an à leurs besoins essentiels : boire, se nourrir, se loger, se soigner.

Portraits

Monsensa – Les femmes et les enfants de Monsensa rentrent au village après avoir puisé de l'eau à la rivière Kasibouji.

–
Manono – Makomeno, ancien quartier des dirigeants de la société minière Géomines, aujourd'hui abandonné

Manono – Des enfants pêchent dans les ruines du barrage de la ville de Manono, construit par la Géomines en 1932.

Manono – Des creuseurs lavent la cassitérite extraite dans la carrière de l'ex-Géomines.

Mpyana – Une femme prépare les tubercules de manioc pour le repas du soir.

Village proche de Luela – Après six mois d'absence, Kiungu Mukumi vient de rentrer chez lui.

A 70 km de Kiambi – Les Pygmées du village de Luela chassent dans la forêt.

Luakato – Denis Mukolay, 32 ans, père de 9 enfants, dans son champ de manioc.

Témoignages

Témoignage de Numba Fingi

Témoignage d'Etienne Kisamba

Témoignage de Kamona

Témoignage de Kulushi Sifo

21 septembre 2015
23 novembre 2015
sur les grilles du Conservatoire - 292 rue Saint-Martin - Paris 3e

La région

Le Katanga est désormais l'une des provinces de la RDC les plus touchées par les déplacements forcés de population.

+ Géopolitique

Première urgence internationale

Notre vocation est de soutenir les populations déracinées afin de leur permettre de retrouver leur autonomie.

+ En RDC

Le photographe

Colin Delfosseest né à Bruxelles en 1981

+ Biographie de Colin Delfosse

Remettre en état les infrastructures et les axes routiers

Fourniture de matériel agricole et des semences

PREMIERE URGENCE INTERNATIONALE

USAID FROM THE AMERICAN PEOPLE