À (RE)VOIR / COLLOQUE INTERNATIONAL

La réalité de la fiction, ou des relations entre fiction, narration, discours et récit

Colloque international organisé par le Laboratoire interdisciplinaire de recherches en sciences de l'action (Lirsa) et les équipes pédagogiques nationales Stratégies et Innovation

8h45 - Accueil - Mot de bienvenue de **Madina Rival**, directrice du Lirsa

9h-10h45 - **Définir la fiction**
- **Als Ob ou le régime de la fiction dans la dynamique organisationnelle** / **Ève Lamendour**, Université de La Rochelle, IAE - CEREGE
-***Fake news*, la*French Touch*** / **François Garçon**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
-**La fiction sur le Brésil, le discours sur la France. La représentation du Brésil dans les récits feuilletonesques français de la fin du 19e siècle** / **Tanize Costa Monnerat**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
-**Made in China : l'ersatz, l'opposition et la similitude chez Jean-Philippe Toussaint** / **Alexandre Hertich**, Bradley University
- **La conception du temps non naturel et la narratologie moderne dans le cinéma d'Ingmar Bergman** / **Leila Montazeri**, Université Azad de Téhéran
- **À qui appartiennent les fictions ? La cocréation des fans dans les séries télévisées : une mise en récits de la fiction originelle /Monika Siejka,** UVSQ - Paris Saclay, EA-2448
- **Le tampon comptable dans l'art, ou l'empreinte d'une critique de la gestion par la gestion** / **Sébastien Rocher,** ISAM-IAE Nancy
- **Rôle social, entre posture et imposture /Jawad Mejjad**, CEAQ, Paris Descartes-Sorbonne

11h-12h45 - **Utiliser la fiction**
- **Le jeu de l'enfant comme réalité alternative** / **Hubert Camus**
- **Le "bleed" en jeu de rôle grandeur nature : les fictions comme voies d'émancipation** / **Rachel Hoekendijk**, Université Libre de Bruxelles, GRAP
- **Max Havelaar du roman de la dénonciation aux récits de l'action** / **Benoît Petitprêtre** et **Cristiana Munthiu** , Cnam Lirsa
- **Faire du réel une histoire que l'on se raconte : le cas de la littérature de marque** / **Sylvie Fabre**, Université d'Artois, laboratoire Textes et cultures
- **Fictionnalisation dans le *storytelling* publicitaire** / **Lucie Poisson**, Université de Berne (sous réserve)
- **Transparence des finances locales : réalité ou fiction ?** / **Hamid Bachir Bendaoud,** Cnam Lirsa
-**Réalités et fictions des récits des demandeurs d'asile** / **Sonny Perseil,** Cnam Lirsa
- **Transfigurer la réalité du médicament frauduleux par les économies de l'affection du lanceur d'alerte** / **Rufin Nzalakanda**

14h-15h45 -**L'apport de la fiction à la science**
- **Pour une approche incarnée des études féministes. Penser le corps des femmes, écrire leur expérience vécue/ Camille Froidevaux-Metterie**, Université de Reims Champagne-Ardenne
- **La fiction comme stratégie d'écriture /Ève Lamendour**, Université de La Rochelle, IAE - CEREGE
- **L'imaginaire marchand** / **Valérie Charrière-Grillon**, Cnam Lirsa et **Ève Lamendour**, Université de La Rochelle, IAE - CEREGE
- **Comment raconter la digitalisation ? Deux récits dans le secteur de la distribution /Bertrand Audrin**, Université de Fribourg

- **La fiction en droit : une notion bien réelle /Marielle Martin**, Cnam Lirsa
- **De la fiction comme épistémologie négative : le cas de Georges Bataille /Mathias Le Gargasson**, Université de Cambridge
- **La critique du langage discursif et le recours à la fiction et à la poésie par Georges Bataille : une voie épistémologique nouvelle en gestion ? /François De March**, Université Paris-Est, IRG
- **L'Amérique fait son cinéma : analyse de la geste kennedienne sur grand et petit écran /Simon Desplanque**, Université Catholique de Louvain/ ISPOLE
- **Être fictionnel ne signifie pas être fictif. La négation de la science, du négationnisme aux *fake news* / Nathanaël Wadbled**, Université de Lorraine, CREM

16h-17h30 - **Marco Decorpeliada, la fiction comme contestation - conférence-performance**
En présence de **Marcel Bénabou**, écrivain et professeur Université Paris 7,**Dominique de Liège**, psychanalyste et écrivaine, **Yan Pélissier,** psychanalyste, **Baptiste Brun**, Université Rennes 2, et**Olivier Vidal**, Cnam Lirsa.
Débat animé par **Jean-Luc Deschamps**.

17h45-18h30 - Table ronde finale, échanges avec tous les acteurs de la journée
Synthèse de la journée - **Yvon Pesqueux**, Cnam Lirsa



17 mai 2018
8h45 - 18h30

voir le site du LIRSA

https://culture.cnam.fr/medias-cnam/la-realite-de-la-fiction-ou-des-relations-entre-fiction-narration-discours-et-recit-990