

Catherine Langlais



Directrice adjointe R&D, Saint-Gobain Matériaux innovants

« J'ai beaucoup hésité entre des études de lettres et des études de sciences. En 1972, j'étais en classe préparatoire quand a eu lieu un événement très marquant pour les femmes de ma génération: l'école Polytechnique et les écoles des Mines ont été ouvertes aux filles. **Anne Chopinet est entrée major de l'école Polytechnique** et je me suis dit que non seulement les filles pouvaient devenir ingénieures, mais qu'elles pouvaient être parmi les meilleurs! Cela a renforcé mon envie d'**intégrer une école d'ingénieurs**. J'en ai gardé l'idée que les modèles étaient quelque chose de très important. J'ai fait toute ma carrière dans le monde industriel et lorsque j'ai occupé des postes à responsabilités, je me suis toujours efforcée d'être **exemplaire**, de manière à montrer aux chercheuses que les femmes pouvaient s'épanouir dans les sciences et y faire des carrières tout à fait similaires à celles des hommes, tout en ayant des enfants et une vie privée heureuse. En sortant de l'école des Mines, très attirée par tout ce qui avait trait à l'énergie et aux matériaux

associés, je suis allée en **Californie** pour me spécialiser dans le domaine de l'énergie solaire. Le secteur n'était pas encore assez mûr et je suis rentrée en France, dans un grand groupe industriel qui m'a proposé de travailler sur l'**amélioration des performances énergétiques des bâtiments**. Le **côté appliqué de la recherche industrielle** m'a plu, je pouvais travailler sur des produits qui allaient être utiles aux gens. L'innovation demande de plus en plus d'**interdisciplinarité**, c'est la diversité de genre et de culture qui permet souvent de faire naître des idées nouvelles. J'ai été longtemps directrice d'un grand centre de recherche où je travaillais avec des équipes très multidisciplinaires. Pour **encadrer** des équipes, il faut bien sûr avoir des compétences scientifiques, mais aussi de l'**écoute**, de la **créativité** et de l'**attention envers les personnes et les besoins du client**. »



Écouter Catherine Langlais

Son parcours

Les femmes, un vivier de talents

La recherche appliquée

Les hommes, les femmes, leurs carrières

Féminiser l'industrie

Solidarité hommes-femmes