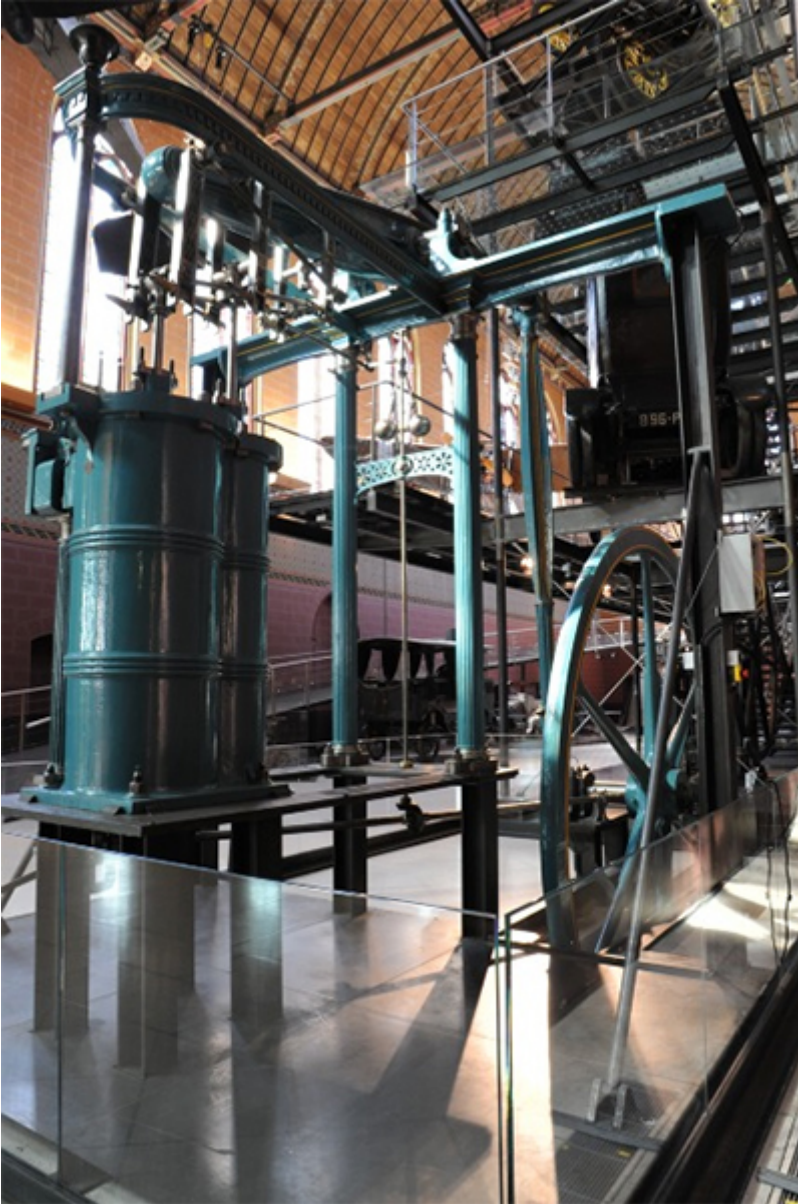


## Thomas Scott Machine à vapeur à balancier



**Thomas Scott**  
Machine à vapeur à balancier  
1853-1865  
Inv. 40401

Cette machine à vapeur a été construite au milieu du XIXe siècle dans la fabrique de Thomas Scott, à Rouen. On parle de machine « à balancier » à cause de la présence de cette pièce dont le mouvement oscillant est transformé en mouvement rectiligne grâce à un parallélogramme articulé. Relativement rares en France dans les années 1860 par rapport à l'Angleterre, ces machines servaient au pompage de l'eau (notamment dans les mines), l'entraînement de machines textiles ou de soufflets de forge. Scott présenta à l'Exposition universelle de Paris, en 1855, une machine très proche de celle-ci. Son premier propriétaire était Claude Édouard Cléménçon, installateur d'équipements au gaz pour les théâtres, connu pour avoir participé à la conception de l'éclairage du Palais Garnier. La machine servait à pomper les eaux de la Seine pour l'irrigation du domaine de Cléménçon, près de Melun. Elle a fonctionné jusqu'en 1931, date à laquelle la chaudière a explosé et fut remplacée par un moteur électrique. Le domaine, par rachats, échoit à la Coopération pharmaceutique française qui a offert la machine au Conservatoire des arts et métiers en 1986. Très abîmée et incomplète, elle a fait l'objet d'une restauration complète à l'Université de technologie de Compiègne et a été installée dans l'église du musée en 2000.

**Lionel Dufaux**  
Musée des arts et métiers