

INSTITUT COLBERT

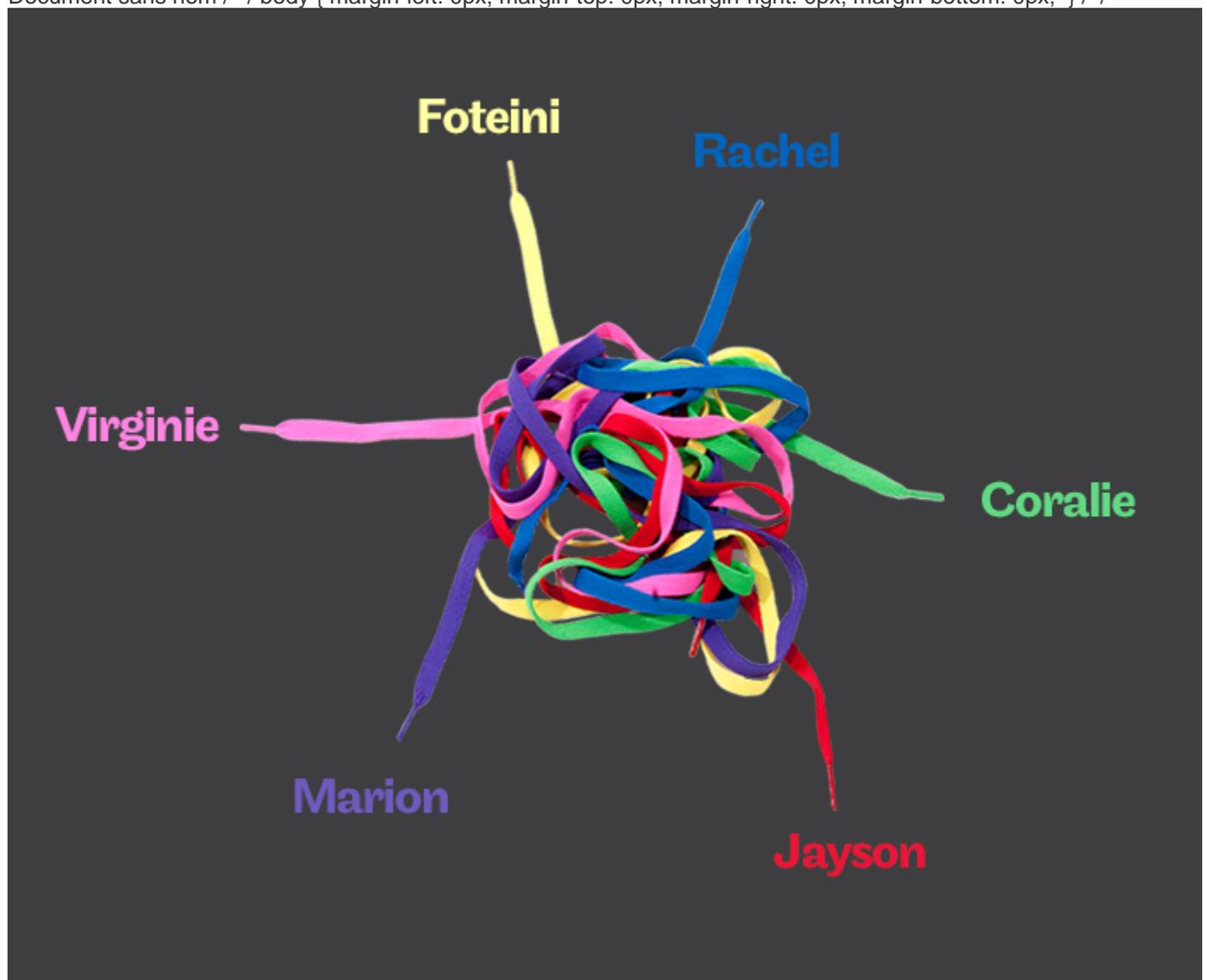
The Shoe must go on

Le Cnam vous invite à découvrir un savoir-faire français à travers six créations de diplômés en stylisme modélisme de chaussures de l'Institut Colbert, mises en images par Rodolph Émereau.

Ballerine, derby, richelieu, escarpin, salomé, bottillon... autant de noms qui nous plongent dans l'incroyable univers de la chaussure, de préférence faite main. C'est d'abord un univers technique et rigoureux, où le savoir-faire allie technologies de pointe, procédés traditionnels et gestes manuels. Mais, c'est aussi un univers créatif où se mêle étroitement la passion de femmes et d'hommes pour les matières comme le cuir, les tissus, les broderies et autres matériaux insolites, ou pour les tendances.

Choisissez votre créateur.

Document sans nom /**/ body { margin-left: 0px; margin-top: 0px; margin-right: 0px; margin-bottom: 0px; } /**/





6 juillet 2015

21 septembre 2015

sur les grilles du Conservatoire - [292 rue Saint-Martin](#) - Paris 3e

L'exposition

Le parrain :

[Yvon Rautureau](#)

Le photographe :

[Rodolphe Émereau](#)

Autour de l'exposition

[Quiz](#)

[Chiffres clés de la chaussure](#)